

## 1 Ayuntamiento y Plaza del Ayuntamiento

En esta plaza se celebraban antaño importantes mercados semanales y anuales. Ayuntamiento: erigido entre 1539–42 como tienda, pañería, granero y ayuntamiento. Actual sede de la alcaldía. 1745/46 y 1898–1900: reformado y renovado incorporando los cuadros históricos de Carl von Häberlin (1900). Imponentes gárgolas con cabeza de dragón.

## 2 Weisser Adler Oberstadt 1

Mencionada por primera vez en 1418. Pintura mural renacentista más antigua conservada en Suiza. Realizada en torno a 1520 por Thomas Schmid. Motivos medievales como Bocca della Verità, prueba de lealtad, poder y unidad; además de escenas del Decamerón de Boccaccio.

## 3 Bürgerasyl Oberstadt 3

Espectacular grupo de edificios de los siglos XV al XVIII. Antiguamente, hospital local, desde el siglo XIX hasta 1964 residencia de ancianos y asilo, hoy centro residencial, comunitario y administrativo, y sede del Archivo Municipal. 1999–2002, laboriosa y magistral restauración.

## 4 KrippenWelt Oberstadt 5

Casa original conservada del año 1302 con un patio histórico. En la actualidad alberga la única exposición de belenes de Suiza con más de 600 belenes de todo el mundo, con una tienda, un restaurante y un sótano de bóvedas para exposiciones variadas.

## 5 Obere Stube Oberstadt 7

También conocida como «Casa de la Rosa». Mencionada por primera vez en 1448 como El Salón de los Comerciantes. Construcción de piedra de tres plantas de la edad media tardía con frontón en el lateral oriental. Patio de la puerta biselado de piedra arenisca. Sobre esta, se encuentra la copia del escudo original de la casa. La sala del gremio de 1469 y el salón del gremio de 1684 son las joyas históricas. En la actualidad, casa cultural con exposiciones de temas históricos y exposiciones temporales de arte contemporáneo nacional e internacional.

## 6 Chretzeturm Bim Chretzeturm 1

Torre circular de tres cuartos del siglo XIII con residencia incorporada del siglo XVI. Formaba parte de la muralla urbana. También llamada Torre Batten, Winzen o Hafner. Desde 1999, estudio para artistas de todo el mundo. Cada año la Fundación Jakob und Emma Windler-Stiftung invita a artistas nacionales e internacionales a disfrutar ahí de una estancia becada.

## 7 Obertor

Documentada ya en 1363. Destruída íntegramente en el incendio de 1668. Reparada del todo en 1723. Fresco de 1879 del Prof. F. Vetter para salvar la Torre. En el XIX utilizada como prisión de la ciudad.

## 8 Fronhof Fronhof 16

Primera mención en 1398. En 1668 se produjo aquí un incendio por imprudencia de una mujer que fumaba una pipa en la cama, destruyendo siete casas. Construcción en entramado desenfadada, angulosa y prominente.

## 9 Untertor

También llamada Zeitturm. Mencionada por primera vez en 1367. Como a las demás puertas, se le añadió en 1520 un patio cerrado de forma circular con trampillas. Punto de control de la arteria principal del tráfico de y hacia Hegau. Destruída durante el bombardeo de 1945, luego reconstruida de forma fiel a la original.

## 10 Hexenturm

El Torreón del Ladrón o la Bruja se conoce desde 1548, pero fue erigido en el siglo XIV. Las almenas originales han sido transformadas en ventanas. Acceso por la cara norte 5 m sobre el suelo. Prisión hasta cerca de 1800.

## 11 Lindwurm Understadt 18

El nombre se relaciona con el dragón del escudo de la ciudad. Edificio que data de 1279 según los anillos de las vigas de madera. 1819/20, transformado en palacio municipal, 1948 en elegante casa burguesa. Única fachada imperial intacta de la ciudad. Desde 1993 museo de la cultura residencial burguesa. En sus 1500 m2 se puede vivir de cerca la vida y el trabajo del Siglo XIX.

## 12 Brodlaube Brodlaubegass 1

Nombre antiguo: Rüd. Documentado por primera vez en 1358. A partir del siglo XV, comercio y casa gremial de molineros y panaderos. En los siglos XVIII y XIX, casa del médico de la ciudad y sede de la escuela de latín. Imponente fachada con frontón escalonado y puerta levadiza.

## 13 Schwarzes Horn Rathausplatz 17

Imponente construcción angular del siglo XV. En 1515 se le añadieron a esta construcción de piedra dos plantas saledizas de paredes entramadas. Delicado voladizo pequeño de piedra. Casa natal de Johann Rudolf Schmid barón von Schwarzenhorn, enviado imperial a la corte del sultán turco en 1629–43. 1914, decorada con la llegada en 1664 del barón a Stein am Rhein.

## 14 Sonne Rathausplatz 13

Primera mención en 1448. Edificación llamativa y salediza de paredes entramadas de 1659. Primero residencia, a partir de 1512 también hospedería y posada. Voladizo de madera maciza sin soporte. La pintura de C. Schmidt en torno a 1900 muestra el encuentro entre Alejandro Magno y Diógenes («No me ocultes el sol») y alude al nombre de la casa. Amplio techo gótico de vigas en la primera planta y luminoso revestimiento rococó en la segunda.

## 15 Steinerer Trauben Rathausplatz 11

Edificio residencial y comercial representativo de comienzos del XVII. La planta baja fue al principio una sala abierta. Voladizo cuadrangular de piedra de 1668. Techo de 1720 decorado con dos carretas cargadas. La imagen de la fachada (Josué y Caleb con una uva del país donde manan leche y miel) de C. Schmidt en torno a 1900 es una alusión a la opulencia de los antiguos propietarios y al nombre de la casa. Amplios estucados en el interior.

## 16 Rother Ochsen Rathausplatz 9

Hasta 1615 llamada solo Ochsen. Casa burguesa y posada. La taberna más antigua de la ciudad (1446). Reformada por dentro y fuera en 1615: voladizos de piedra, ventanas escalonadas del gótico tardío, pintura mural de temática humanística y decoración del cuarto de la 2ª planta a cargo del maestro cantero A. Schmucker.

## 17 Vordere Krone Rathausplatz 7

Espectacular residencia y comercio del siglo XIV con atípico faldoncillo muy prominente y típica puerta levadiza. 1613–15, amplia reforma y ampliación del espléndido edificio posterior. Mirador de madera con tres gárgolas de 1707. Decoración y pinturas interiores suntuosas y elegantes. Mural exterior del Barroco tardío de 1734 con alegorías y ornamentos.

## 18 Iglesia de la ciudad Chirchhofplatz 10

Antaño iglesia de monasterio. Construida en el siglo XII bajo influencia de la Reforma de Hirsau. La iconoclasia de la Reforma destruyó el interior salvo la sillería y las pinturas del coro. 1583/84, transformación en iglesia protestante. En los siglos XIX y XX diversas reformas. 1561, demolición de la torre alcanzada por un rayo; la otra torre, ligeramente inclinada y con el tejado puntiagudo.

## 19 Monasterio St. Georgen Chirchhofplatz 7

Abadía benedictina creada poco después del año 1000. Reformada y modernizada varias veces en el gótico. Destacan en especial el claustro, los cuartos del abad decorados profusamente y, sobre todo, el salón con sus series de pinturas de grisalla de H. Holbein y T. Schmid. El monasterio fue dañado y profanado gravemente en el siglo XIX. Rescatado y restaurado por los dos Ferdinand Vetter (padre e hijo) antes de su ocaso. Actualmente museo.

## 20 Puente

En época romana, puente de piedra. Hacia 1250, construcción de un puente de madera. En 1799 quemado parcialmente por las tropas francesas. Numerosas reformas. 1971–74: construcción del puente nuevo.

## 21 Schwanen Charregass 3

Hasta cerca de 1600, Kreuz o Weisses Kreuz. Residencia, posada y taberna. Convertida en la principal posada de la plaza. Desde 1927, sala de cine. Lugar de nacimiento de un presunto hijo ilegítimo de Friedrich Schiller.

## 22 Iglesia de St. Johann auf Burg

Iglesia más antigua del cantón de Schaffhausen. Primera iglesia edificada dentro de los muros del fuerte romano. Coro de los siglos XII y XIII, nave del XVII. Frescos magníficos que datan de cerca de 1420 con influencia lombarda y sienesa.

## 23 Castillo Hohenklingen

Recinto medieval del castillo bien conservado sobre la pequeña ciudad de Stein am Rhein (590 m sobre el mar). Durante las tareas de renovación (2005–2007) se pudieron detectar instalaciones sencillas previas. En el Siglo XIII reconstrucción en el estado actual. Desde el año 1457 se encuentra en posesión de la ciudad Stein am Rhein. En la Edad Moderna su uso se reconvirtió para actividades hoteleras y agrarias. Hoy es un restaurante y museo.

### Información:

Tourismus Stein am Rhein | Oberstadt 3 | CH-8260 Stein am Rhein  
T +41 52 632 40 32 | steinamrhein@schaffhauserland.ch

www.tourismus.steinamrhein.ch

SchaffhauserLand

# Mapa de la ciudad Stein am Rhein



Suiza.

Schaffhauser  
Kantonalbank

Banco asociado de SchaffhauserLand





Hotels, restaurantes y experiencias



Desde el ayuntamiento a pie hasta el castillo Hohenklingen aprox. 40 Min.

- Oficina de Turismo
- Aseos
- Aparcamientos
- Cajero automático
- Policía cantonal
- Embarcadero

Notas

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

ARTE CONTEMPORÁNEO  
EXPOSICIONES HISTÓRICAS

# KULTURHAUS OBERE STUBE

Kulturhaus Obere Stube  
Oberstadt 7  
CH-8260 Stein am Rhein

[KULTURHAUS-OBERESTUBE.CH](http://KULTURHAUS-OBERESTUBE.CH)